

Hora	Miercoles 27	Jueves 28	Viernes 29
8:00 am – 9:00 am	<b>Registro</b> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>	<b>Registro</b> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>	<b>Registro</b> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>
9:00 am – 10:00 am	<b>Inaguración</b> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>	<b>Ilustración científica en Brasil - Retrospectiva y perspectivas</b> <i>(Rosa Maria Alves Pereira-Brasil)</i> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>	<b>Aplicaciones del diseño e impresión 3D en medicina y bioimpresión de tejidos; modelo anatómico de senos paranasales</b> <i>(Jaime Bonilla-Colombia)</i> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>
10:00 am- 10:30 am	Refrigerio	Refrigerio	<b>Conclusiones y reflexiones: Primer Encuentro Colombiano de Ilustración Científica</b> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>
10:30 am- 11:00 am	<b>De las costillas de las amonitas a las vértebras humanas</b> <i>(Marie Joelle Giraud López-Colombia)</i> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>	<b>Ilustración Botánica Contemporánea: la Importancia de Compartir con los Pares</b> <i>(Geraldine MacKinnon-Chile)</i> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>	Refrigerio
11:00 am- 11:30			
11:30 am – 12:30	<b>Fundamentos de la Ilustración Digital aplicado a la Ilustración Científica</b> <i>(Juan Carlos Pérez-Ecuador)</i> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>	<b>Charla propiedad intelectual</b> <i>(Juan Camilo Contreras-Colombia)</i> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J. Sala A</i> <b>La Amazonia a través de la imagen y la palabra- Ilustración y diálogo de saberes</b> <i>(Fundación Tropenbos)</i> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J. Sala B</i>	<b>Mesa de trabajo: Red Iberoamericana de Ilustración Científica</b> <i>Auditorio Félix Restrepo S.J.</i>
12:30 m – 2:00 pm	Almuerzo libre	Almuerzo libre	Almuerzo libre
2:00 pm- 5:00 pm	<b>Talleres: Acuarela/Técnica Mixta/Lápiz Grafito</b> <i>Salones 501,502,503 Ed.Gerardo Arango Puerta S.J.</i> <b>Taller Digital</b> <i>Laboratorio de Arte 101- Centro Ático</i>	<b>Talleres: Acuarela/Técnica Mixta/Lápiz Grafito</b> <i>Salones 501,502,503 Ed.Gerardo Arango Puerta S.J.</i> <b>Taller Digital</b> <i>Laboratorio de Arte 101- Centro Ático</i>	<b>Talleres: Acuarela/Técnica Mixta/Lápiz Grafito</b> <i>Salones 501,502,503 Ed.Gerardo Arango Puerta S.J.</i> <b>Taller Digital</b> <i>Laboratorio de Arte 101- Centro Ático</i>
5:00 pm- 6:00 pm	Receso libre		
6:00pm – 8:00 pm	<b>Cocktail y Exposición</b> <i>Edificio Gerardo Arango Puerta S.J.</i>	<b>Exposición</b> <i>Edificio Gerardo Arango Puerta S.J.</i>	<b>Cierre del evento y Exposición</b> <i>Edificio Gerardo Arango Puerta S.J.</i>

\*Programación sujeta a cambios sin previo aviso